

## XVI ORSZÁGOS KLARINÉTVVERSENY

**A verseny időpontja: 2025. február 14-16.**

**Rendező: Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039770

1145 Budapest, Columbus u. 11.

Telefon: 1/467-0788, 1/467-0785/108

E-mail: [info@szentistvanzene.hu](mailto:info@szentistvanzene.hu)

Honlap: [www.szentistvanzene.hu](http://www.szentistvanzene.hu)

*A verseny célja:* A klarinét tantárgy pedagógiai eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

*A verseny jellege:* Gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* Területi válogatók, országos döntő. Az országos döntő kétfordulós, a versenyző mindkét fordulóban szerepel.

*A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel nem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!*

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*Nevezés feltételei:*

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik az adott hangszeren legalább egy évfolyam (előképző vagy első osztály) követelményét teljesítették. A bizonyítvány másolatát kérjük a nevezési laphoz mellékelni. A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat (ott) az adott szakon.

*Korcsoportok:*

- I. korcsoport: 2014. június 1-jén, vagy utána,
- II. korcsoport: 2012. június 1-je és 2014. május 31. között,
- III. korcsoport: 2010. június 1-je és 2012. május 31. között,
- IV. korcsoport: 2008. június 1-je és 2010. május 31. között,
- V. korcsoport: 2008. május 31-én vagy előtte született tanulók.

Felső korhatár 2025. február 16-ig be nem töltött 22. életév.

### **ORSZÁGOS DÖNTŐ**

*A verseny anyaga:* Kötelező mű és egy szabadon választott mű (vagy egy mű több tétele).

*A verseny követelményei:*

A nevezéssel leadott műsorszámokon változtatni nem lehet.

A döntőn a versenyzőnek mindkét forduló teljes versenyanyagát el kell játszania.

Mindkét fordulóban a szabadon választott mű stílusban és karakterben eltérő legyen kötelező műtől.

*A műsoridő betartása kötelező!*

*A szabadon választott mű/vek időkeretének túllépése esetén a versenybizottság az előadást leállítja és pontlevonást alkalmaz*

A versenyműsort a V. korcsoport kivételével a területi válogatón is kotta nélkül kell előadni. A versenyműsor előadásához a zongorakísérőt a nevező iskola biztosítja.

A bemutatott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén kérésre be kell mutatni.

**A versenyanyag kottái az alábbi linken beszerezhetők:**

[https://www.kotta.info/hu/news/news\\_kottainfo](https://www.kotta.info/hu/news/news_kottainfo)

### **I. korcsoport**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Brahms, Johannes: Álommanó

(Perényi Éva - Perényi Péter: Repertoire/4. [EMB Z. 14 406](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 4 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* Spohr, Louis: Andante

(Perényi Éva: Klarinét-etűdök/3. [EMB Z. 14 300](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 4 percben.

### **II. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Glinka, Mihail Ivanovics: Der Polarstern

(Von leicht bis virtuos 2. Breitkopf & Härtel [DV32141](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 6 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* Demnitz Friedrich: Allegretto

(Perényi Éva: Klarinét-etűdök/11. [EMB Z. 14 300](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 6 percben.

### **III. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Gade, Niels Wilhelm: Fantasiestücke Op.43. (Andantino con moto)

(Schott [KLB63](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 7 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* Kenessey Jenő: Improvizáció

(Balassa György-Berkes Kálmán id.: Klarinétiskola II./81. [EMB Z. 5727](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 7 percben.

### **IV. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Klosé, Hyacinthe Éleonore: Fantázia Weber Oberon c. operájának

témáira(Perényi: Repertoire /45. [EMB Z. 14 406](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 8 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* Kodály Zoltán: Este a tábortűznél

(Balassa György-Berkes Kálmán id.: Klarinétiskola II./100. [EMB Z. 5727](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 8 percben.

### **V. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Baermann, Heinrich Joseph (form. R.Wagner): Adagio

(Breitkopf & Härtel [EB4884](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 9 percben.

### **Második forduló:**

*Kötelező mű:* Rose, Christopher: Andante cantabile

(Rose, Christopher: 32 Études pour la Clarinette/1. Leduc [AL24673](#))

*Egy szabadon választott mű* (vagy egy mű több tétele) maximum 9 percen.

*Értékelés az országos döntőn:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont. Az első fordulóban és a második fordulóban előadott produkciók külön kerülnek értékelésre. Az első és a második fordulóban kapott pontok száma összeadódik. Ennek alapján dönt a versenybizottság a helyezésekről. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 120 pont.

*Értékelési szempontok:* Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memória biztonság, színpadi megjelenés, a versenyző egyénisége.

*A verseny díjai:* A versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

*Nevezés az országos döntőre:* Az országos döntőt **rendező iskola honlapján online kell** a versenykiírás mellékleteként megjelentetett jelentkezési lapot kitölteni. A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után elektronikusan, szkennelve (PDF formában) **is el kell küldeni a rendező iskola e-mail címére.**

*Nevezési határidőt be kell tartani!*

**Az országos döntő nevezési határideje: 2024. december 11.**

### **TERÜLETI VÁLOGATÓK**

***A területi válogatók ideje: 2024. november 14-től 25-ig.***

*A válogatók anyaga:* A döntő első fordulójának kötelező és szabadon választott darabja.

*Követelmény:* Az első forduló műsorát a döntőre nem lehet megváltoztatni.

*Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:*

#### **Pécsi Művészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum**

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Honlap: [www.pecsimuveszeti.hu](http://www.pecsimuveszeti.hu)

*Terület:* Baranya, Somogy, Tolna, Zala vármegye.

#### **Gál Ferenc Egyetem Vántus István Zeneművészeti Szakgimnázium**

OM azonosító: 200423

6720 Szeged, Roosevelttér 6.

Honlap: [www.szegedikonzi.hu](http://www.szegedikonzi.hu)

*Terület:* Bács-Kiskun, Békés, Csongrád-Csanád vármegye.

#### **Miskolci Egressy Béni-Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039505

3525 Miskolc, Palóczy L. u. 4.

Honlap: [www.egressy-erkelzeneiskola.edu.hu](http://www.egressy-erkelzeneiskola.edu.hu)

*Terület:* Borsod-Abaúj-Zemplén, Heves vármegye.

### **Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 040081

4000 Nyíregyháza, Kürt u. 5-11.

Honlap: [www.vikarzeneiskola.hu](http://www.vikarzeneiskola.hu)

*Terület:* Szabolcs-Szatmár-Bereg, Jász-Nagykun-Szolnok, Hajdú-Bihar vármegye.

### **Leopold Mozart Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 040043

2040 Budaörs, Rózsa u. 17.

Honlap: [www.leopoldmozart.hu](http://www.leopoldmozart.hu)

*Terület:* Fejér, Nógrád, Pest vármegye.

### **Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium**

OM azonosító: 030724

9022 Győr, Rákóczi Ferenc u. 57.

Honlap: [www.gyorikonzi.hu](http://www.gyorikonzi.hu)

*Terület:* Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas, Veszprém vármegye.

### **Kispesti Szatmári László Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039838

1195 Budapest XIX. kerület, József Attila utca 74.

Honlap: [www.muveszeti-kispest.hu](http://www.muveszeti-kispest.hu)

*Terület:* Budapest.

*Nevezés módja a területi válogatóra:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő e-mail címre kell küldeni.**

*A nevezési határidőt be kell tartani!*

**A területi válogatók nevezési határideje: 2024. október 18.**

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó iskola küld.

*Értékelés a válogatókon:* A területi válogatókon 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön, legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelező és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

*Értékelési szempontok:* Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmikai pontosság, hangszín, technikai biztonság, memóriai biztonság, színpadi megjelenés, a versenyző egyénisége.

*Az országos döntőbe jutás* ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.

*Az országos döntőn részt vevő tanulók* maximális létszáma: 70 fő.

A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján.